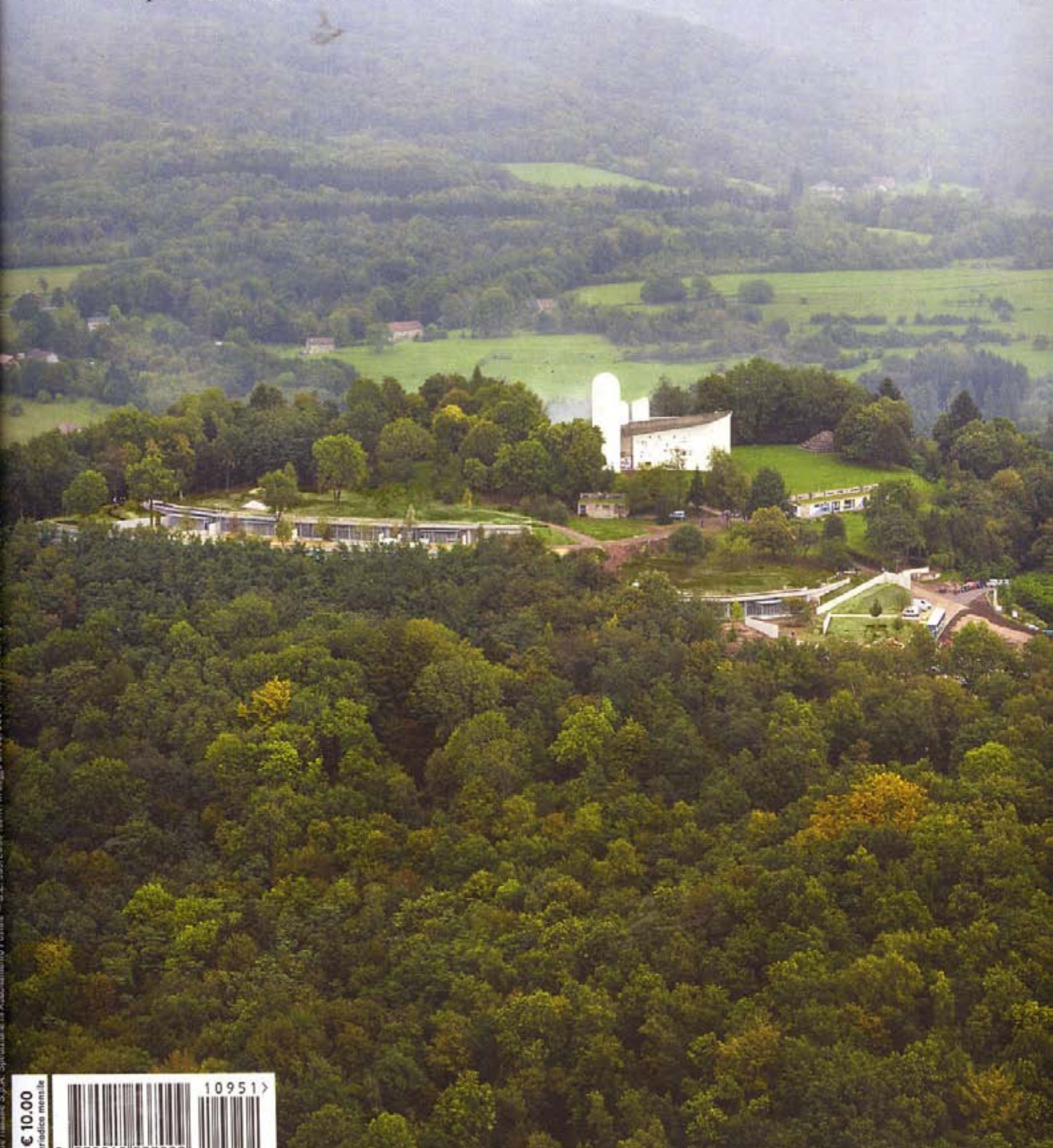


domus

951 • Ottobre 2011 / Due opinioni su **Renzo Piano** a Ronchamp / A Tel Aviv, **Preston Scott Cohen** amplia il museo d'arte / Una scuola per bambini autistici di **Urban-Think Tank** a Caracas / **Jonathan Olivares** sul design della memoria digitale / **Rem Koolhaas** rilegge il movimento metabolista / **Paola Antonelli** sul Type Design / **Sam Jacob** decodifica Rupert Murdoch / Nove libri consigliati da **Hans Ulrich Obrist** / L'oroscopo di **Dan Graham** (Bilancia)



€ 10,00
periodico mensile



10951 >

FIRE® LA GRACIOSA

Agatha Ruiz de la Prada



Il fascino lirico di Agatha Ruiz de la Prada si ritrova nella nuova stufa a pellet proposta da Palazzetti. I cuori stilizzati della stilista e designer si adagiano sulle linee arrotondate del rivestimento di Hot Stone: materiale duttile che accumula il calore e lo cede poco alla volta, anche dopo lo spegnimento della stufa. In dotazione anche un sistema di accensione automatico tramite pannello digitale.

The characteristic lyrical patterns of Agatha Ruiz de la Prada adorn a new pellet stove from Palazzetti. The Spanish designer's stylised hearts appear on the rounded lines of the Hot Stone cladding: a flexible material that accumulates heat and gradually releases it, heating up even after the stove has gone out. Sophisticated standard features that come as standard include an automatic lighting system with a digital panel.

www.palazzetti.it

www.palazzetti.it

CONCEPT

NovaBell



Grazie alla tecnologia digitale, le piastrelle di grès porcellanato per pavimenti Concept sono tutte diverse una dall'altra e restituiscono un'immagine tipica dei materiali naturali lavorati artigianalmente. Resistenti e di facile pulizia, fanno parte del programma NovaBell Ecosystem, conforme al sistema LEED® e al marchio di qualità ambientale Ecolabel. Sono disponibili in cinque colori.

Made using digital technology, Concept porcelain stoneware floor tiles are each different from one another and give the appearance of natural handcrafted materials. Hard-wearing and easy to clean, they are part of the NovaBell Ecosystem range that carries a LEED® certificate and the Ecolabel for environmental quality. Available in five colours formats.

www.novabell.com

www.novabell.com

AGOPROFIL

Le porte della collezione Inlay presentano la versatilità di applicazione e l'ampio ventaglio di modelli e finiture a catalogo. Dotate di un telaio di listellare/lamellare in legno massiccio o laccato, sono disponibili in otto essenze in quattro essenze lignee (tanganika, rovere e ciliegio), con laccatura in tutte le tinte RAL.

The features of the Inlay range of doors are their versatile application and the wide variety of finishes and models available. The frame in stripes of veneered or laminated wood, they come in eight essences and four kinds of wood (tanganika, walnut, oak and cherry) with lacquer finish in all RAL colours.



www.agoprofil.com

www.agoprofil.com

NATURA

Zanini

Zanini produce un ampio ventaglio di modelli di porte d'interno, che spazia dalle serie Laccate o Pantografate alle versioni Tagliafuoco e Insonorizzate. Caratterizzata da un nuovo concetto di costruzione di telai e coprifili, la collezione Natura è arricchita dalla dotazione di serrature magnetiche e ferramenta cromata di serie.

Zanini offer a wide selection of models for interior doors that ranges from the Laccate and Pantografate series to the Tagliafuoco and Insonorizzate versions. Characterised by a new concept for the construction of frames and architraves, the Natura collection features magnetic locks and chrome-plated ironmongery.



www.zaniniporte.com

www.zaniniporte.com



CENTRO RING

Barausse

Disegno essenziale e grande accuratezza nei dettagli distinguono Centro Ring, ultima ricerca proposta Barausse. La porta si distingue per l'anta e il telaio reversibili in profilato di alluminio, abbinati a un rigoroso pannello centrale di vetro stratificato (a catalogo in tutte le finiture della gamma RAL).

A pared-down design and meticulous detailing feature in Centro Ring, the latest sophisticated proposal from Barausse. This door is distinguished by the reversible door leaf and aluminium frame combined with a plain central panel in stratified glass (available in all



I AM PIVOT

I AM Piavevetro

Il marchio I AM di Piavevetro identifica un sistema brevettato ad anta monolitica in cristallo che garantisce la massima superficie trasparente della stessa. Nella versione Pivot a bilico verticale il serramento è composto da un'anta/vetrocamera di 72 mm a triplo vetro che ingloba i profili di alluminio a taglio termico.

The I AM brand from Piavevetro represents a patented system for a monolithic glass panel that ensures maximum transparent surface. The Pivot version of the door consists of a 72-mm cavity triple-glazed panel complete with